20

五三四七三

口里康雅路馬二芬濟路山中口漠社總

內均日元元全出機起期寬行三行行

一三定日另期每寸短角一長



豐既至刻其話高四不郎四人妥後詞馬最候大之賢。 四覺、之急快唱郎帶往郎揆、不亦去認的概念公 郎公如狀、些一在問探、以則相應、為意是來主

展者本報、嘗謂伶人有碼頭運、 所有工具、此實各地人士對劇之 與本其後雖往聘者甚多、高終不 與之,其後雖往聘者甚多、高終不 與之,其後雖往聘者甚多、高終不 與之,其後雖往聘者甚多、高終不 與之,其後雖往聘者甚多、高終不 與之,其後雖往聘者甚多、高終不 與之,其後雖往聘者甚多、高終不

平去者全以、高份劇奏 · · · · 時余明相 · · 超宗信中場是於情 ★ 始乃臨李間舊多不諸寫 脫亦劇蓮、劇俚劇

毎以月生很的該劇李 三任見會、所多、春乙 們國有中導

冥至之同慧迎必 ||命隨解、生花、大為情、為人 紅聲江如色、嬌快之、其佳英 顏下泉怨、佐羞人殞距事劇雄

就殺津佳

亦惟度皆時歡未

中居專泣、帶搬、之太娥旎姬貞如紛 一然諸如更雨貞雖際上故、、娥霸陳 工 薄淚不訴足梨娥云、忘事亦美刺王、



道除內曹即殊考紅花孝庭心韋堪於 其德迷鉢一聞寫調

▶知一他上腔岔上 不已、來一、人對扮是界麼忘 噌 一桅 上本是了、詞 代我如你 □□住字火不、五的譚知果品 、嗆、牛會他爺當五道不的 記文上可場陣的已有兒的的經事記

||云不會誠聯明目衣袍泉馬有榮祿安有人四 畢今得結同起間整褂導年文寶斌斌奎除路 、了彩大、毛馬時、的譚岔子 日餐當春情宗萬寫該杇社子廣國永慶春飯 有之地社希旨春他社諸戲衡順祥良來君店 發意位在望在君客徽君劇遲孟周王于外到

鄙令各 人觥說 華碎黑

¬、板板、虎、消他爺來、

涼文打台溜、出在使一、了

【版海上】

【話電

得 Area Torre

奇趣暇出 另所之 逃說和 之話藉 戲夜川今

售有店支制園生冠



試本防陽明進治療力 知咳之草久無必痨之功咳咳發愈而



見、筆以殺人「得一情然獻」」正 其即飛此殺無天未字形、忠七 殺此腳七殺一生曾、、今所殺「管

大中王。頭、蘭 、、添、名 不為不可多得之作 外間知者殊鮮、小字成并重 忽响金光 為關日桃花陣者、出立 、 戈<u>極</u> 集之 借 鐵 余 易 遜

近馬道蜫清來、陵腔昇

未忽事為平見而、皮署

其兒全簽、

一女劇復祕

移人市岛岛中 談之、夜

劇、餘十、 竟 概 大、 、剪「有 **犬朧藏言、意告不、、、下甕煙抵稽而甕、** 此、色足便飲日酒之飲藏製酒入如、用需改富可性、用故 |必避 朦 至擊 也、之、也之一即酒水大滑、十有無 嗜 鲁特實

一餘自謂尚、此、竊如稽、、醉入潛竊 、了得又肉看一有寶麼到「倒寶 ■『『之性、心、二個、田娘得挨 久工 一门可見然己:有望却、而下其打 温你祗玉二出心氣人寶疾一襲已 | 柔 = 抽在奶、疼說一玉來句人生

些字抽睡奶我、、樣了、話是成

、 就噎裏, 耍是早自、叫也着骨

夠的便何替我聽己倘人不牙頭

了說聽心她們人也或怎得說、

KWAN ZON THEN

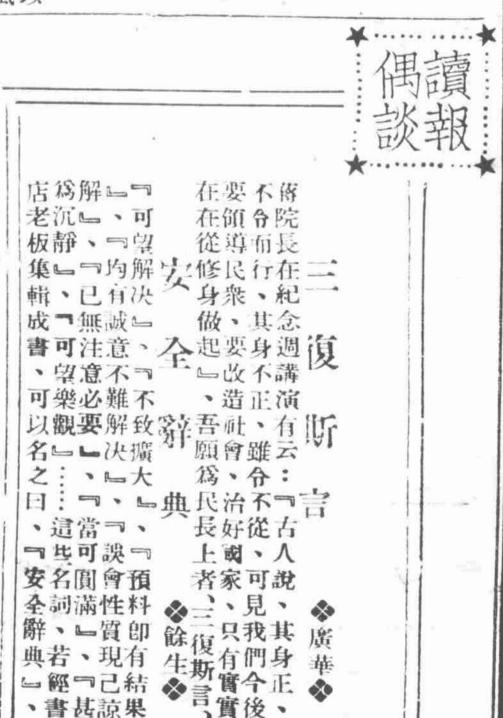
、中焉得酒猿酒滑也也之以、 度 媚生利、惟之蓋 監 者 蜜·活元迄以嫁鹽麗 月相之購至周周從、長

等权、余 借且、物 程足不若 途以獨前 太哄可連 遠動以至 耳於得都 、人善市 * * 3來

為、合: 、這當司、長好從古

中時喜鼻憐學取爲、謂猴人都門來一、書甚諒果





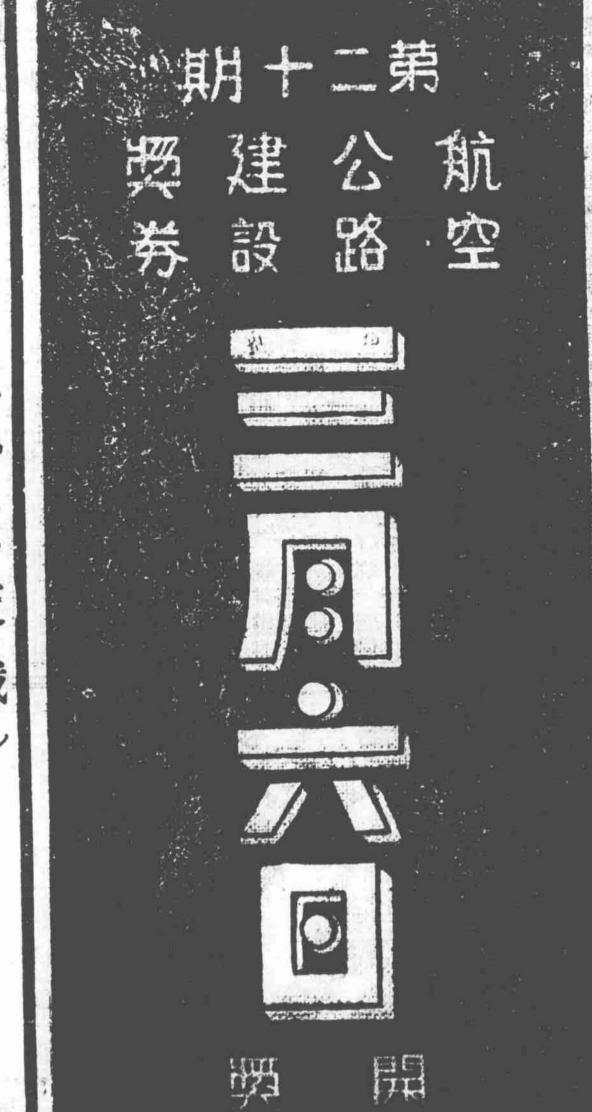
矣偕需得去月、天因袖

目價威夜

橋界八四話

日二

一万十三日(即陰歷念



品食